

Institute of Punjabi & Cultural Studies
Oriental Learning
University of the Punjab, Lahore
Course Outline

Programme	BS (Punjabi)	Course Code	BSPB-704	Credit Hours	3
Course Title	International Classic Literature عالمی کلاسیکی ادب				
Course Introduction					
<p>ایس کورس راہیں پڑھیاں نون جگت پدھر دے لکھاریاں تے اوہناں دیاں لکھتاں بارے جا نکاری دتی جاوے گی تاں جو اوہ دنیا وچ رچے جاوے والے ادب توں بھرویں واقفیت حاصل کر سکے۔</p>					
Learning Outcomes					
<p>On the completion of the course, the students will:</p> <p style="text-align: right;">شخصیت دا تعارف تے لکھتاں</p> <p>۱۔ انگلش: شیکسپیر: تھامس ہارڈی ۲۔ فرانسیسی: ڈاں پال سارتر ۳۔ روسی: میکسم گورکی: نالستانی ۴۔ جرمن: گوٹے ۵۔ فارسی: مولانا جلال الدین رومی ۶۔ بنگالی: رابندر ناتھ ٹیگور</p>					
Course Content			Assignments/Readings		
Week 1			<p>طالب علمان نوں ہفتہ وار اہداف دے مطابق سرناویاں دا مطالعہ کروایا جاوے گا۔ کمرہ جماعت وچ لیکچر دے دوران طالب علمان نوں تحقیقی تے تنقیدی حوالے نال سرناویاں تے آپسی بحث دی اجازت دتی جاوے گی نیز مزید ذاتی مطالعہ لئی اوہناں نوں کتاباں تجویز کیتیاں جان گیاں تے ضرورت مطابق سیمینارز، تے ورکشاپس دا انعقاد کروایا جاوے گا۔ نالے اسائنمنٹس دتیاں جان گیاں۔</p>		
Week 2	شخصیت دا تعارف تے لکھتاں انگلش: شیکسپیر: تھامس ہارڈی				
Week 3					
Week 4	روسی: نالستانی				
Week 5	روسی: میکسم گورکی				
Week 6	فرانسیسی: ڈاں پال سارتر				
Week 7					

Week 8	Mid Term Assessment	
Week 9	جرمن : گوٹے	
Week 10		
Week 11	فارسی : مولانا جلال الدین رومی	
Week 12		
Week 13		
Week 14	ہنگالی : رابندر ناتھ ٹیگور	
Week 15		
Week 16	Final Term Assessment	

Textbooks and Reading Material

1. عالمی زبانوں کا ادب، (7 جلدیں) (اسلام آباد: اکادمی ادبیات پاکستان، س.ان)

Teaching Learning Strategies

Teaching will be a combination of class lectures, Class discussions, and group work. Short videos/films will be shown on occasion.

Assignments: Types and Number with Calendar

- | | |
|-----------------|----|
| • Mid | 30 |
| • Quiz | 05 |
| • Presentations | 05 |
| • Assignments | 10 |
| • Final | 50 |

Assessment

Sr. No.	Elements	Weightage	Details
---------	----------	-----------	---------

1.	Midterm Assessment	35%	Written Assessment at the mid-point of the semester.
2.	Formative Assessment	25%	Continuous assessment includes: Classroom participation, assignments, presentations, viva voce, attitude and behavior, hands-on-activities, short tests, projects, practical, reflections, readings, quizzes etc.
3.	Final Assessment	40%	Written Examination at the end of the semester. It is mostly in the form of a test, but owing to the nature of the course the teacher may assess their students based on term paper, research proposal development, field work and report writing etc.